

INAUGURAZIONE MOSTRA FOTOGRAFICA

“HA MESSO RAMI E DÀ FRUTTO”

Da Elisabetta ad oggi

Coriano, 25 marzo 2009

Benvenuti a tutti! Un grazie sincero al Sindaco di Coriano, che ha voluto onorarci della sua presenza, per noi importante, perché esprime il legame che c'è con questo paese, legame così stretto e significativo fin dalle origini.

Grazie al Signor Gino Taraborelli, curatore della mostra fotografica, che ha lavorato davvero con passione. È bello ritrovarci in tanti per l'apertura di questa mostra fotografica, che vuole rendere testimonianza dell'amore nostro verso Madre Elisabetta, come pure dell'amore della Madre per il Signore Gesù e per l'uomo; amore che fin dall'inizio si è concretizzato non solo nella fedeltà alla vocazione ricevuta, fino a fondare una nuova Famiglia Religiosa, ma anche in tutti quei servizi alla persona del suo tempo, quali l'istruzione religiosa, la promozione umana della donna, la formazione degli insegnanti... Tutto questo avendo come filo conduttore la passione per Dio e per l'uomo e il desiderio di condividere, con chi incrociava il suo cammino, la grande verità che Dio ci ama; e questa certezza, roccia su cui porre le fondamenta del vivere, è fonte di gioia genuina, di allegrezza di spirito come si esprime Madre Elisabetta.

Da allora a tutt'oggi, e se Dio vorrà ancora per lunghi anni, l'Istituto Maestre Pie dell'Addolorata cerca di essere, nella Chiesa e nel mondo, la presenza che indica ed esprime l'amore e la tenerezza di Dio per le sue creature, con particolare attenzione a chi, piccolo solo, o comunque necessitato, ha bisogno di una mano forte e sicura che gli indichi il cammino della vita, attraverso l'educazione e l'istruzione.

Il criterio usato nel preparare la mostra è stato quello di procedere per temi. Per questo, dopo la parte iniziale che riguarda la vita della Beata Elisabetta Renzi, si procede con le tappe della iniziazione alla vita consacrata per proseguire poi con gli ambiti apostolici che sono propri del nostro carisma: l'educazione alla fede, la scuola nei vari ordini e gradi, gli oratori e laboratori, l'ambito educativo-assistenziale. Sono presentate le missioni, che calano nella realtà sociale ed ecclesiale specifica, il carisma di Elisabetta Renzi.

Non sono state utilizzate tutte le foto che ci sono pervenute, tra l'altro bellissime, ma tra queste sono state scelte alcune significative, che esprimono sentimenti, emozioni, e delineano il DNA della Maestra Pia dell'Addolorata nel tempo.

Ci sono alcuni pannelli particolari che desidero segnalare:

- Quello dell'evento della beatificazione, che ha posto all'attenzione del popolo di Dio l'esempio di santità di Madre Elisabetta, come via percorribile per tutti;
- quello delle fondazioni, tantissime, anche se diverse delle quali non più esistenti, ma che esprimono la vitalità dell'Istituto nella storia;
- quello delle Superiori Generali, da Madre Elisabetta ad oggi, coloro che sono state chiamate ad essere custodi, in fedeltà dinamica, del carisma e della spiritualità dell'Istituto;
- quello del Movimento per l'Alleluia, espressione di condivisione con fratelli e sorelle laici, chiamati a partecipare del carisma e spiritualità elisabettiana;
- quello che riporta alcuni incontri particolari, che l'Istituto ha vissuto attraverso le sue persone.

Ha messo rami, questo albero robusto, ha dato e sta dando frutti, per la gloria di Dio e il bene del prossimo.

Ma la storia non finisce con questo evento! Ecco perché l'ultimo pannello è aperto al futuro, da continuare a costruire oggi, nella vita che fluisce con speranza, perché sgorga dal cuore di Dio, da quello della Beata Elisabetta Renzi e dal cuore di ogni Maestra Pia dell'Addolorata sparsa nel mondo.

Madre Lina Rossi
Superiora Generale MPdA